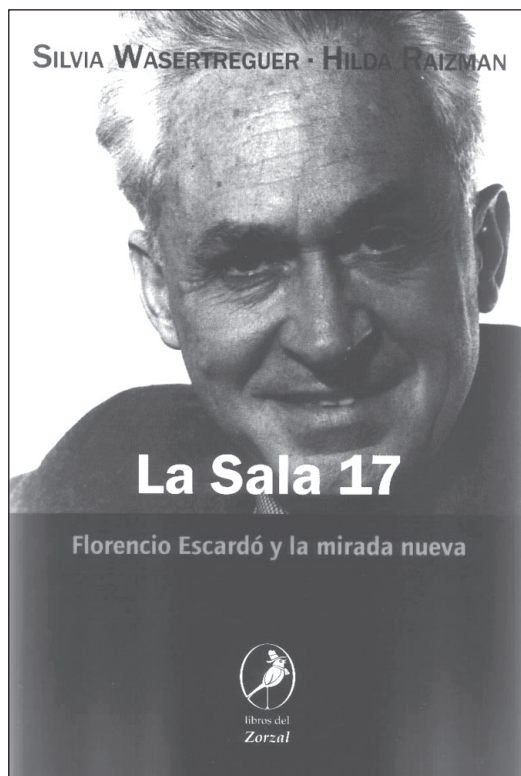


La Sala 17. Florencio Escardó y la mirada nueva

Silvia Wasertreger, Hilda Raizman



Libros del Zorzal, Buenos Aires,
233 páginas

Después de un largo tiempo, desde aquel momento en que fue engendrado el deseo y tras varios años de reunir y elaborar gran cantidad de recuerdos, testimonios y documentos, de ocupar borradores y, principalmente, el pensamiento y el corazón de las autoras, nace hoy al papel "La Sala 17. Florencio Escardó y la mirada nueva"

Con el afecto y admiración por el maestro dos de sus discípulas, las doctoras Silvia Wasertreger e Hilda Raizman evocan aquellos años en

los que comenzaron su actividad como pediatras y que marcaron para siempre su ejercicio profesional al imprimirle una visión humanista, ética y totalizadora del niño en el marco del trabajo interdisciplinario en la Sala 17.

Sus páginas son un recorrido por la trayectoria profesional y docente de Escardó, y ponen gran énfasis en el desarrollo académico de la Pediatría de aquellos años y su fuerte compromiso con sus convicciones. Como él mismo lo expresara en el discurso del 35^{to} aniversario de su graduación como médico, su capacidad de indignarse con lo que consideraba injusto, pero también su posibilidad, rescatada en cada párrafo por las autoras, de una mirada nueva. Esa mirada nueva, propia de aquellos capaces de dar sentido amplio a lo observado y eliminar la pátina que la rutina imprime.

Muchas cosas se expresan en el libro de Escardó como maestro pero, sin duda alguna, a través del relato de Hilda y Silvia, ninguno habrá seguido siendo él fuera después de su paso por **La 17**, y de haber tomado contacto con esa nueva concepción de la Pediatría.

La lectura de este libro va a permitir a los que compartieron aquellos tiempos de la historia del hospital *re-cordar* (en el sentido original de volver a pasar por el corazón) y emocionarse con tantos recuerdos. A los más jóvenes, aquellos que están en tiempo de producir los cambios, rescatar de estas páginas una forma de entender el ejercicio de la Pediatría, con espíritu inquieto, rebeldía constructiva, con respeto por el trabajo en interdisciplina y rigor científico, sin perder de vista el núcleo central de la tarea: el niño, su familia y su entorno social.

A mi maestra Dra. Raizman con admiración y cariño.

Dra. Miriam Tonietti