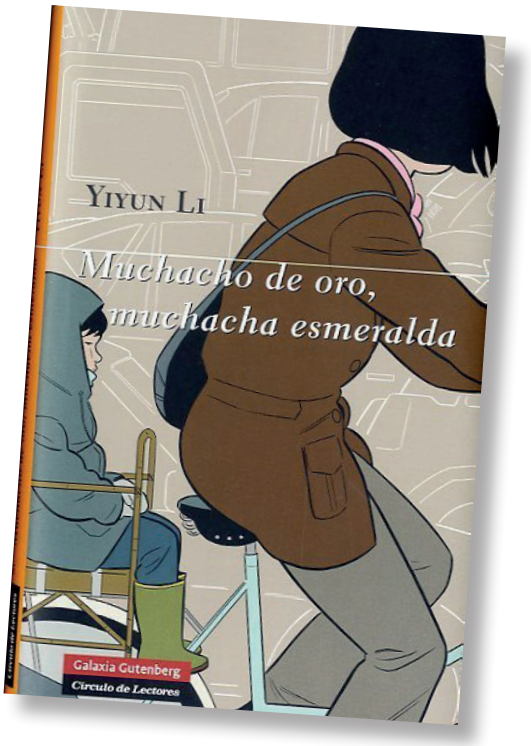
Comentario de libros

Sección a Cargo de ***Mónica García Barthe***

Muchacho de oro, muchacha esmeralda

Yiyun Li

ISBN: 9788415472568
Editorial: GALAXIA GUTENBERG.
Fecha de Edición: Marzo 2013
Título original: Gold Boy, Emerald Girl.
Idioma original: Inglés



Apenas pasando la edad de 40 años, una mujer solitaria recuerda su historia marcada por fuertes vínculos con la profesora Shan y la teniente Wei, quienes fueron para ella figuras de gran importancia. Sin embargo, no ha podido establecer lazos afectivos con nadie y en su soledad, recuerda los momentos más significativos de su vida, marcados por su relación con estas mujeres.

El maestro Fei se pregunta por las motivaciones que llevan a una jovencita a hacer pública la infidelidad de su padre en Internet.

Luego de que su hija fallece en un accidente a los 16 años, Yilan y Luo deciden volver a China para que una jovencita, a quien ofrecen una gran cantidad de dinero, geste un nuevo hijo para ellos. Pero Fusang no es meramente un vientre gestante y entre ella y Yilan se crea un lazo de por vida.

La Sra. Jin acoge a mujeres en problemas cuyos maridos o parejas han sido encarcelados.

Seis amigas deciden rescatar hogares en peligro descubriendo infidelidades maritales. El Sr. Chang y Melian, vecinos por más de cuarenta años en el mismo edificio, deciden compartir su soledad.

Ailin recuerda a sus amigas de juramento de la infancia, amistad interrumpida por amargos reproches y una historia de amor y muerte.

El amor como rescate de la locura, luego de la violencia y la tortura.

Siyu y Hanfeng, impulsados a un matrimonio concertado por la profesora Dai (madre de él) que ninguno de ellos busca ni desea. Tres personas solitarias y tristes tratando, aunque sea de crear un mundo en el cual acomodar su soledad.

Los nueve relatos que componen este volumen, bellamente escritos con la pluma de Yiyun Li, abren la puerta a un mundo de soledad y tristeza, pero también de solidaridad, comprensión y aceptación. Atrapados en sus propias existencias, los personajes de estas historias sufren y padecen la muerte y la locura de seres queridos, pero también descubren el valor de los pequeños gestos, la presencia de los vecinos, la transmisión de relatos y el encuentro con otros seres igualmente sufrientes con los que algo pueden compartir.

Relatos que también nos muestran una realidad dinámica, de una China que en el siglo XXI debe compatibilizar su pujanza y riqueza con la tiranía política y la tortura. Fantasmas del pasado que regresan en el modo de recuerdos, en los que la presencia del Estado es fuerte y nuevas generaciones que transitan entre China, Europa y USA.

Una lectura imprescindible que nos recuerda la naturaleza humana y el impulso a seguir adelante aún ante las adversidades, en un movimiento resiliente que no es posible sin la presencia de los otros.

a. Psicóloga de guardia. HNRG.