

Comentario de libros

SECCIÓN A CARGO DE MÓNICA GARCÍA BARTHE^a

Los pacientes del Doctor García

Almudena Grandes

Barcelona: Tusquets Editores

Primera edición en libro electrónico (epub):
septiembre de 2017. Edición de Kindle
ISBN: 978-84-9066-449-0 (epub)

Los pacientes del Dr. García relata la historia de dos amigos que a lo largo de más de cuatro décadas y situados en dos continentes, viven dos guerras y dos dictaduras, asumiendo varias identidades.

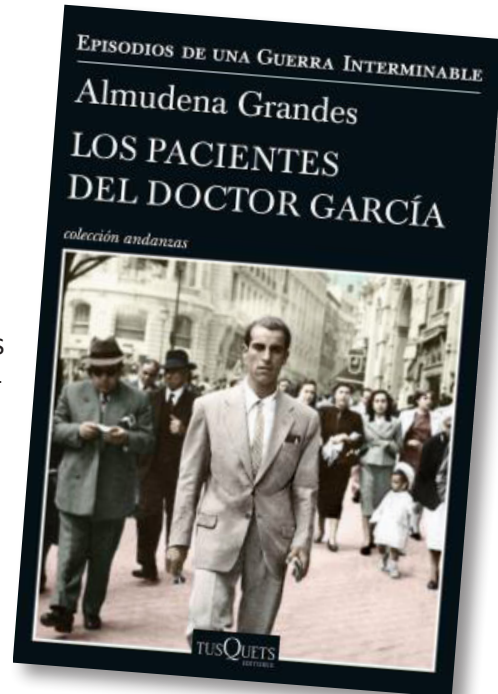
El Dr. Guillermo García Medina es un joven cirujano que se desempeña en un hospital madrileño en plena guerra civil, del lado de los republicanos. Entre sus pacientes se cuenta Manuel Arroyo Benítez, diplomático español a quien luego de perder la guerra civil y al terminar la Segunda Guerra Mundial, el gobierno republicano en el exilio le encomendará obtener información sobre las vinculaciones de Francisco Franco con los integrantes del régimen nazi, perseguidos por los aliados para ser enjuiciados por sus crímenes.

Manuel cambiará varias veces su identidad para infiltrarse en la red que recibe y reubica a los prófugos nazis en Sudamérica, principalmente en Argentina, mientras que Guillermo debe cambiar la suya para sobrevivir en una España que ya no es republicana, entablando peligrosos vínculos y realizando diferentes valiosos envíos a pedido de los criminales, para cumplir con su parte. Llegará incluso a cometer un asesinato que recordará toda su vida. Luego del final de la misión, Guillermo continuará su vida en España y Manuel se quedará en Buenos Aires, de la cual tendrá que huir tres décadas después, cuando otra dictadura amenaza la seguridad de su familia.

Tanto Manuel como Guillermo vivirán traiciones, decepciones, crímenes y amores para reencontrarse a sí mismos y en su amistad, que a pesar del tiempo y la distancia se mantendrá vigente.

La trama parece difícil en un principio por la cantidad y variedad de personajes y escenarios. Sin embargo, nada es superfluo y toda la historia se irá entramando de manera magistral para cobrar sentido y llevarnos no sólo a lo profundo de la naturaleza humana, sino también de las oscuras motivaciones de la geopolítica mundial, en un pasaje por España, Argentina, Rusia, Inglaterra, Alemania, Francia y Estados Unidos. Los personajes asistirán al triunfo de Franco en 1939, al ascenso de Hitler, la actuación de las tropas rusas en Polonia, la caída de Berlín en mayo de 1945, la visita de Eva Perón a Europa en 1947, el encuentro de Franco con Eisenhower en 1959 y el golpe militar en Argentina en 1976. Un recorrido por algunos de los más importantes sucesos del siglo XX.

Con base en una excelente documentación histórica, la autora nos introduce en la sociedad de la época y en las complejas redes de política, alianzas y espionaje que desembocan en guerras, muerte y destrucción, así como el encubrimiento de atroces crímenes de lesa humanidad ante la indiferencia de políticos, diplomáticos y burócratas. La lectura es amena, llena de detalles y sutilezas que nos hacen sentir cerca de los personajes y sufrir con ellos.



a. Psicóloga de guardia. HNRG.

Almudena Grandes es una de las autoras contemporáneas más importantes de España. Todas sus últimas novelas reflejan su interés por recobrar la historia de su país, reconstruyendo la memoria y trayendo del olvido los fragmentos ocultados de una época oscura. Esta novela es parte de la serie *Episodios de una Guerra Interminable*, en la que la autora recupera vivencias y sucesos de uno de los momentos más dramáticos de la historia española, cuyas consecuencias aún hoy son padecidas por una sociedad que sufrió rupturas y divisiones muy traumáticas.

Quien haya leído otros episodios de la guerra reconocerá con facilidad a Manolita, a Inés y a otros personajes, quienes en fugaces apariciones enlazan todos los títulos de la serie.

El primer título de los *Episodios de una Guerra Interminable* fue *Inés y la alegría* (2010), al que siguieron *El lector de Julio Verne* (2012) y *Las tres bodas de Manolita* (2014). Luego de *Los Pacientes del Dr. García* publicó *La madre de Frankenstein* (2020). La última obra de la serie, *Mariano en el Bidasoa*, quedó inconclusa.

Almudena Grandes falleció el 27/11/21 a la edad de 61 años.