

# Aniversario de la Revista y de la Biblioteca del Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez

## *Anniversary of the Magazine and the Library of the Children's Hospital Dr. Ricardo Gutiérrez*

GONZÁLEZ ARNALDO ALCIDES<sup>a</sup> Y CAO ALEJANDRA<sup>b</sup>

Este es un año especial, la Revista y la Biblioteca del Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez están de festejo; cumplen 125 y 120 años respectivamente.

El Dr. Antonio Arraga (1856-1913), fue el primer director de esta institución e integrante de la Comisión encargada en 1896 de la construcción del Hospital, en 1897 fundó la revista.

El Dr. Laureano Rivas Miguez, creó la biblioteca en noviembre de 1902 y fue su director desde el inicio hasta su jubilación en 1930.

En las ediciones de la revista podemos encontrar el devenir de la pediatría en sus 125 años de existencia. Es así que en su primer ejemplar se delimita su objetivo y anhelos.

“El objeto de esta Revista es tratar de aprovechar el cuantioso caudal de observaciones clínicas y de operaciones más ó menos raras ó felices, pero cuya consignación pueda ser útil a la ciencia en general y a la medicina argentina en particular.

Nos parece que, dado el progreso y desarrollo de las ciencias médicas en la República, dada la cantidad de establecimientos médicos de primer orden, tanto públicos como privados, es tiempo de ir acumulando materiales, coleccionando documentos y archivando observaciones que puedan servir a nuestros futuros sabios para empezar a levantar lo que será con el tiempo el majestuoso monumento de la ciencia médica argentina.

El Hospital de Niños cuenta a la fecha con diversas clínicas, dirigidas por competentes especialistas, a cuyos consultorios acuden miles de enfermos desde los puntos más lejanos de la República.

Los enfermos internos son también numerosos y de una variedad clínica digna de mención: hemos creído, pues, que no se debía inmovilizar este capital científico y que era un deber darle circulación entre el numeroso y distinguido Cuerpo Médico Argentino, cuyo anhelo por la ciencia y sed de conocimientos le han hecho ocupar un puesto tan distinguido en el movimiento científico sudamericano.”<sup>1</sup>

Tanto la Revista como la Biblioteca han estado ligadas desde sus inicios y continúan en la actualidad compartiendo muchos puntos en común.

### LA BIBLIOTECA

En sus inicios, la biblioteca funcionaba en lo que es actualmente la Dirección del Hospital. Su imponente arquitectura ha sido preservada y ha sufrido pocas modificaciones desde su creación constituyendo un invalorable patrimonio histórico.

Por aquellos tiempos el Dr. Antonio Arraga además de ser el fundador de la revista era el redactor en jefe de la misma y el Dr. L. Rivas Miguez, su colaborador desde el primer número. A ellos los sucedieron profesionales que contribuyeron a preservarla y engrandecerla como fueron sus deseos.

El primer bibliotecario fue, como está documentado en la revista el Sr. Gabriel de Andrés Mosquera<sup>2</sup> que se desempeñó en el cargo hasta 1969.

En 1994 la Asociación de Profesionales, cuya presidenta era la Dra. Isabel Badía, decide asumir la responsabilidad de acompañar y sostener económicamente a la biblioteca, lo que aún hoy continúa haciendo, además de formar parte de la revista como secretaria de redacción desde 1965 hasta 1973.

También en el '94 fue contratada la bibliotecaria Jimena Sabor, con la idea de reorganizar, actualizar e informatizar el material bibliográfico.

a. Bibliotecario profesional HNRG.

b. Biblioteca HNRG.

Correspondencia: bibguti@yahoo.com.ar

A partir de ese momento con la incorporación de nuevas tecnologías, comenzó la modernización de la biblioteca; lo que permitió que en ese mismo año la biblioteca comenzara a formar parte de la Red Nacional de Información en Ciencias de la Salud (RENICS).

En 1995 la biblioteca comenzó a funcionar como un taller abierto y permanente de aprendizaje e intercambio de experiencias. Los usuarios podían solicitar instrucción en cuanto a estrategias de búsquedas, consultas de bases de datos, manejo y organización de colecciones privadas, uso de correo electrónico, full internet, etc. Una reseña detallada de esta actividad se publicó en el Vol. XXXVIII-N°166/167 Marzo-Mayo 1996.

La Dra. Isabel Badía quién constituyó un motor importantísimo en la renovación de la biblioteca fue nombrada Directora Honoraria de la misma en 1995 y continúa hasta la actualidad.

Estando a cargo de la dirección del hospital la Dra. Cristina Galoppo, en 2006, la biblioteca fue trasladada al nuevo Pabellón Pirovano junto con el Comité de Docencia e Investigación y la Cátedra de Pediatría. La misma fue diseñada y equipada de acuerdo a los conceptos arquitectónicos de última generación que se conocían en ese momento.

Además cuenta con distintos elementos de gran valor simbólico que hacen a la memoria histórica de la Institución y que serían destinados a un futuro museo como libros, publicaciones del siglo XIX, elementos e instrumental médicos, vajillas, medallas, mobiliario del hospital, etc. El museólogo Marcelo Javier Pizarro hace referencia a lo dicho en su artículo "Hacia el Museo del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez. Un espacio para la memoria y la cultura de la Salud" publicado en la Revista del HNRG en el año 2005 Volumen 47 N° 215.

La biblioteca del HNRG es considerada una de las más importantes en su género en nuestro país contando en la actualidad con bibliotecarios que realizan búsquedas bibliográficas y asisten a profesionales y no profesionales en el uso de herramientas informáticas necesarias para distintas actividades.

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en diciembre de 2021, la declaró de "Interés Cultural" por la labor que desarrolla. Pero por sobre todo, es la guardiana de los ejemplares de la Revista del Hospital de Niños "Ricardo Gutiérrez" desde el primer ejemplar.

## LA REVISTA

Antes de la era de internet, la Revista se enviaba sin cargo a todos los centros pediátricos, asistenciales o académicos del país, y del extranjero: como Venezuela, Paraguay, Colombia, Ecuador, Brasil, Uruguay, Cuba, Estados Unidos de Norteamérica, Italia, España, Inglaterra, Suecia y Japón, en algunos casos era mediante intercambio con las revistas de dichos países.<sup>3</sup>

En el 2007 se inició la edición en formato digital;<sup>4</sup> esto permitió una mayor llegada de la producción científica de nuestro Hospital y de todos aquellos interesados en publicar en nuestra prestigiosa, histórica y querida Revista. En la actualidad la revista es consultada desde todo el mundo en su versión electrónica y con acceso libre.

Muchos contribuyeron para permitir que la revista fuera publicada a lo largo del tiempo, sería muy extenso nombrarlos a todos y tal vez injusto si nos olvidamos de alguno. Sin embargo, no podemos dejar de nombrar a la Dra. Ana Capdeville, quién desarrolló una ardua tarea en tiempos difíciles, que ocurrieron luego de la renuncia de las dos secretarías de redacción.

A modo de reflexión unas palabras del Director de la Revista de 1959, Dr. Luis María Cucullu:

"La permanente preocupación por los nuevos conocimientos, la experiencia acumulada en los diversos Servicios y especialidades del establecimiento y, sobre todo, el intercambio y difusión de ideas, a través de conferencias, ateneos y otras formas de discutir o actualizar conceptos, han de ser las bases para la selección de sus páginas. La propia jerarquía científica del Hospital de Niños ha de estar reflejada con seriedad, entusiasmo y calidad."<sup>5</sup>

## BIBLIOGRAFÍA

1. Introducción (Editorial). Rev. Hosp. Niños (B. Aires) 1897. Año 1, trimestre 1: 1.
2. González AA, Cao A. Trayectoria de la Biblioteca Dr. Laureano Rivas Miguez del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez 1902-2017. Rev. Hosp. Niños (B. Aires) 2017;59(26):246-248.
3. Berri G, Fumagalli LA, Roccatagliata M, et al. Nuevas expectativas. Rev. Hosp. Niños (B. Aires) 1986;28 (119):68.
4. Goldfarb G, Capurro O. Edición electrónica de la Revista del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, nuestra experiencia más allá del papel. Rev. Hosp. Niños (B. Aires) 2010; 5 (237):424-426.
5. Cucullu LM. Nueva etapa. Rev. Hosp. Niños (B. Aires) 1959;1(1):5-6.